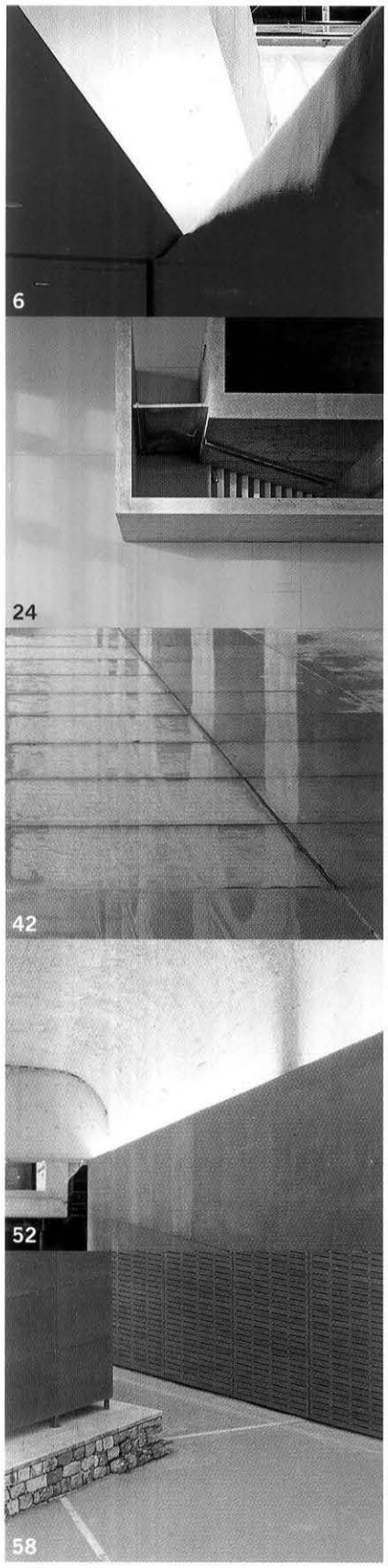


editoriale

4
...e poi il problema è il committente
Francesco Dal Co

6
Rem Koolhaas a Seattle

OMA / LMN
Biblioteca centrale
Seattle, Stati Uniti 2004

Le mosche cocchiere
Francesco Dal Co

9
La nuova biblioteca di Seattle: fare e rifare la città
Michele Reboli

24
Livio Vacchini
La Ferriera
Locarno, Svizzera 2003

35
Perché si ritorna sempre a Stonehenge. Intervista a Livio Vacchini
Roberto Masiero

architettura in spagna

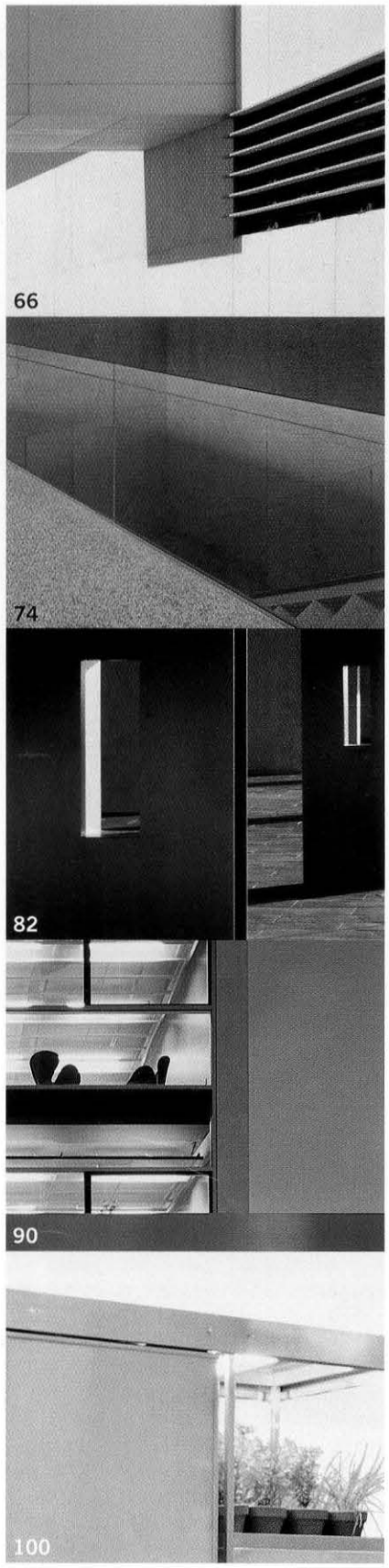
38
Perché l'architettura spagnola, cinque domande a Oriol Bohigas, Luis Mansilla, Josep Lluìs Mateo, Rafael Moneo

42
Martín Lejarraga
Ristrutturazione dell'ospedale militare della Marina per l'Universidad Politécnica de Cartagena
Cartagena, Spagna 2002

50
Ristrutturazione della caserma de Antigones per l'Universidad Politécnica de Cartagena,
Cartagena, Spagna 2004

52
Jesús Aparicio Guisado + Héctor Fernández Elorza
Centro di documentazione e sala conferenze nelle gallerie della stazione di Nuevos Ministerios
Madrid, Spagna 2004

58
Maryan Alvarez-Builla G., Joaquín Ibáñez Montoya
Parco archeologico nella fortezza del Castello
Burgos, Spagna 2003



66
Ramón González de la Peña
Palazzetto dello sport a Chapín
Jerez de la Frontera, Spagna 2002

74
Antón García Abril & Ensamble Studio
Centro di studi musicali
Santiago de Compostela,
Spagna 2003

75
Fuori dai canoni: armonia e distorsione di un cubo di roccia
Antón García Abril

82
Carlos Ferrater
Istituto di botanica
Barcellona, Spagna 2003

90
Javier García-Solera Vera
Centro di ricerca e tecnologia turistica delle Isole Baleari
Palma de Mallorca, Spagna 2003

biblioteca dell'architetto

96
Libri e riviste

98
Teoria e prassi, una difficile convivenza
Francesco Paolo Fiore

design

100
Industrial design
a cura di
Alberto Bassi

fotografi e architetti italiani

102
Luciano Baldessari
Padiglione Breda alla Fiera Internazionale di Milano, 1951
fotografia Studio Farabola

103
English texts